

Representantes:

Primera Generación: 1415-1430



**Hermanos Van Eyck
El Cordero Místico**

**Van der Wayden
Descendimiento**

Obijt Gandavi an. 1426. ibidem in cathedrali ad sepultus.



Retrato grabado en madera
de Hubert van Eyck
(mediados del siglo XVI)
por Edme de Boulonois

J. HVBERTO AB EYCK, IOANNIS
FRATRI; PICTORI.

*Quas modo communes cum fratre, Huberte, merenti
Attribuit laudes nostra Thalia tibi,
Si non sufficient: addatur et illa tua quod.
Discipulus frater te superavit ope
Hoc vestrum docet illud opus Gandense, Philippum
Quod Regem tanto cepit amore sui:
Eius ut ad patrios mittendum exemplar Iberos
† Coxenni fieri iusserit ille manu.*

+ Michael Coxennius
Mechlinien usque
hac aetate pictor
obit an. 1595.

La escuela Flamenca

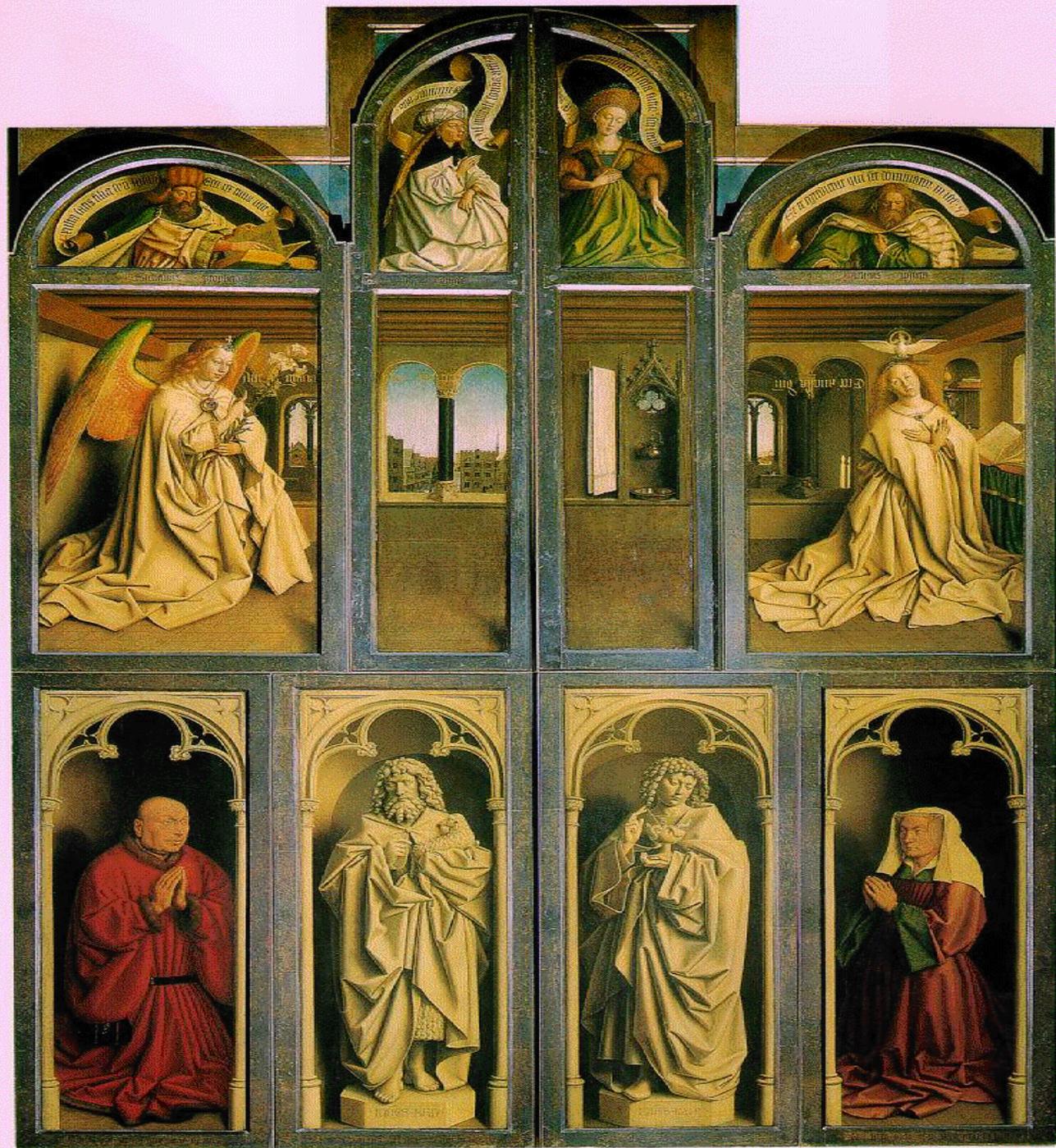
Su fundamento ideológico
el mismo del Gótico
ya que pertenece a este estilo

Con los hermanos Van Eyck
Surge el preciosismo
Ésta es su característica

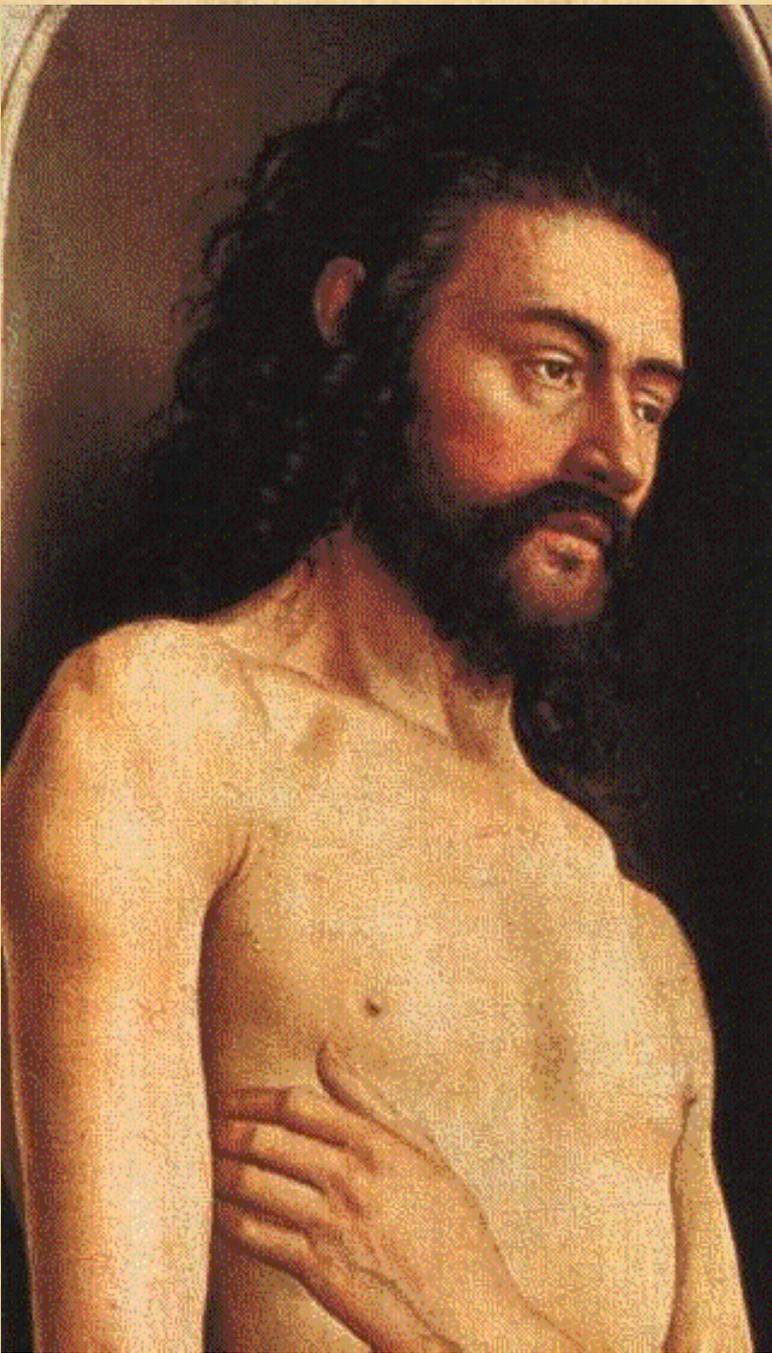


Van Eyck 1432

**El
Cordero
Místico
Retablo
de Gante**

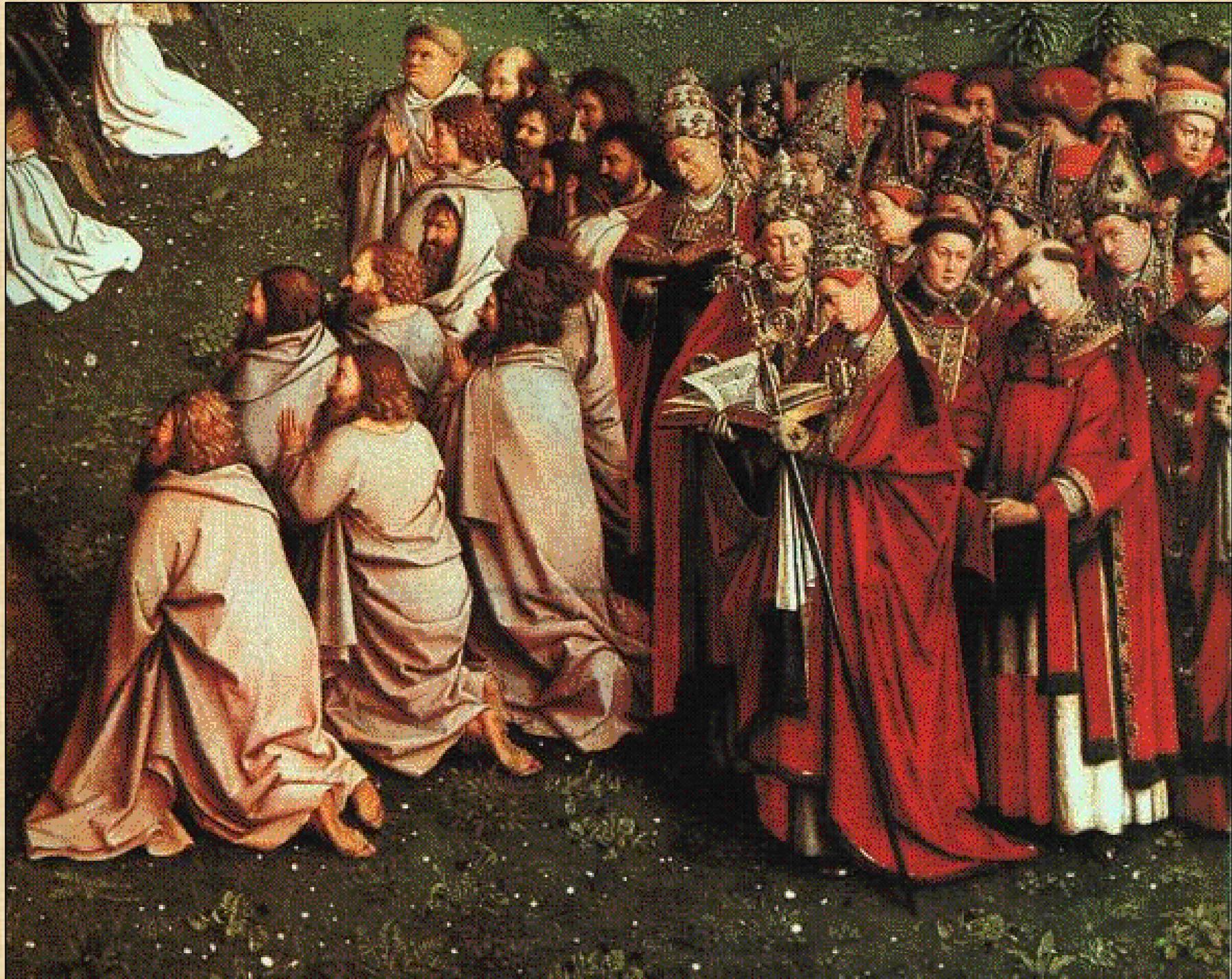






Adán y Eva



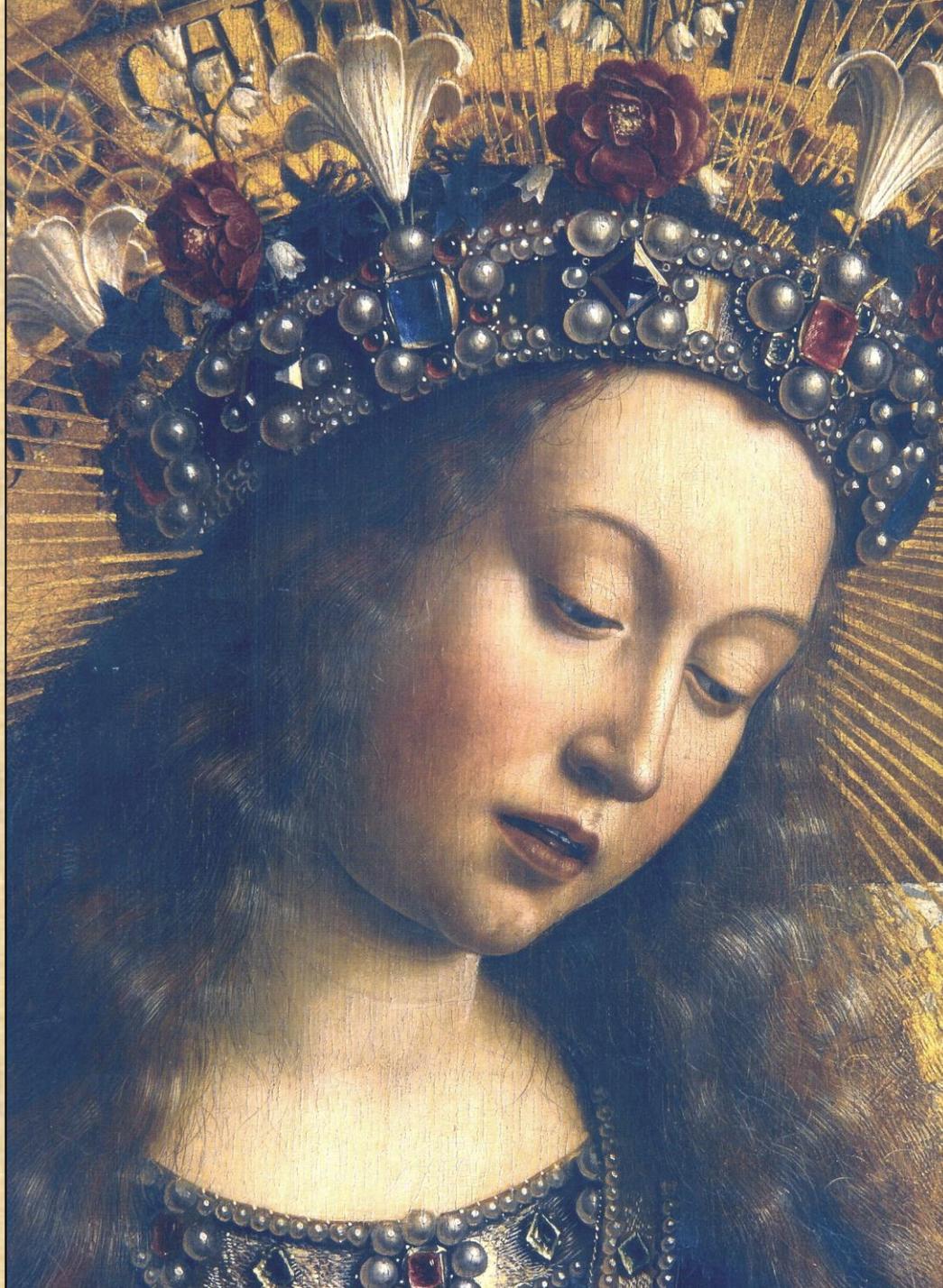




Ofrecimientos de Caín y Abel

La obra fue elaborada por
los hermanos Jan y Hubert
Van Eyck





**Detalle del rostro y
adornos de la Virgen
María**





*Giovanna Cenami
El vestido verde
significa fertilidad*









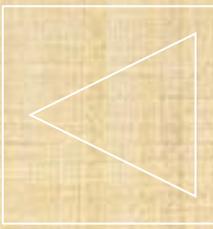
**Esposorios de los
Arnolfi detalle
espejo
1434**

1578

Johannes de eyck fuit hic

1578

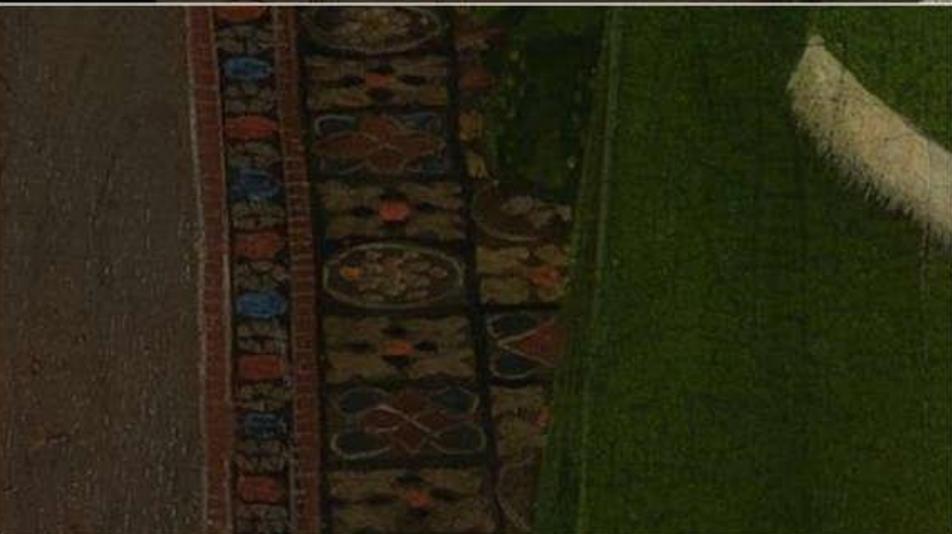








La mujer y el dragón
representan a Margarita
de Antioquía, protectora
de las mujeres
embarazadas y de los
niños recién nacidos





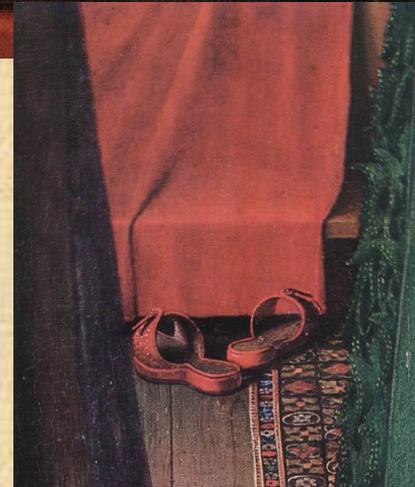
**Unas zapatillas de
madera (suecos),
con cuero y metal**



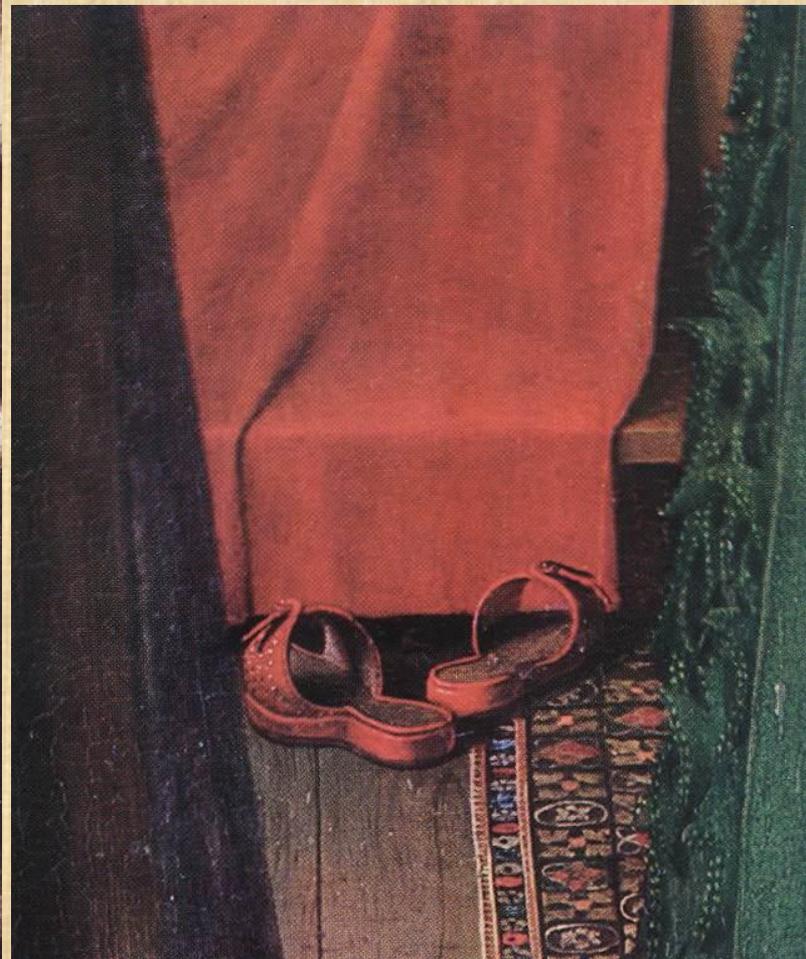
Las naranjas*
representan
la riqueza
de la pareja



Gárgolas

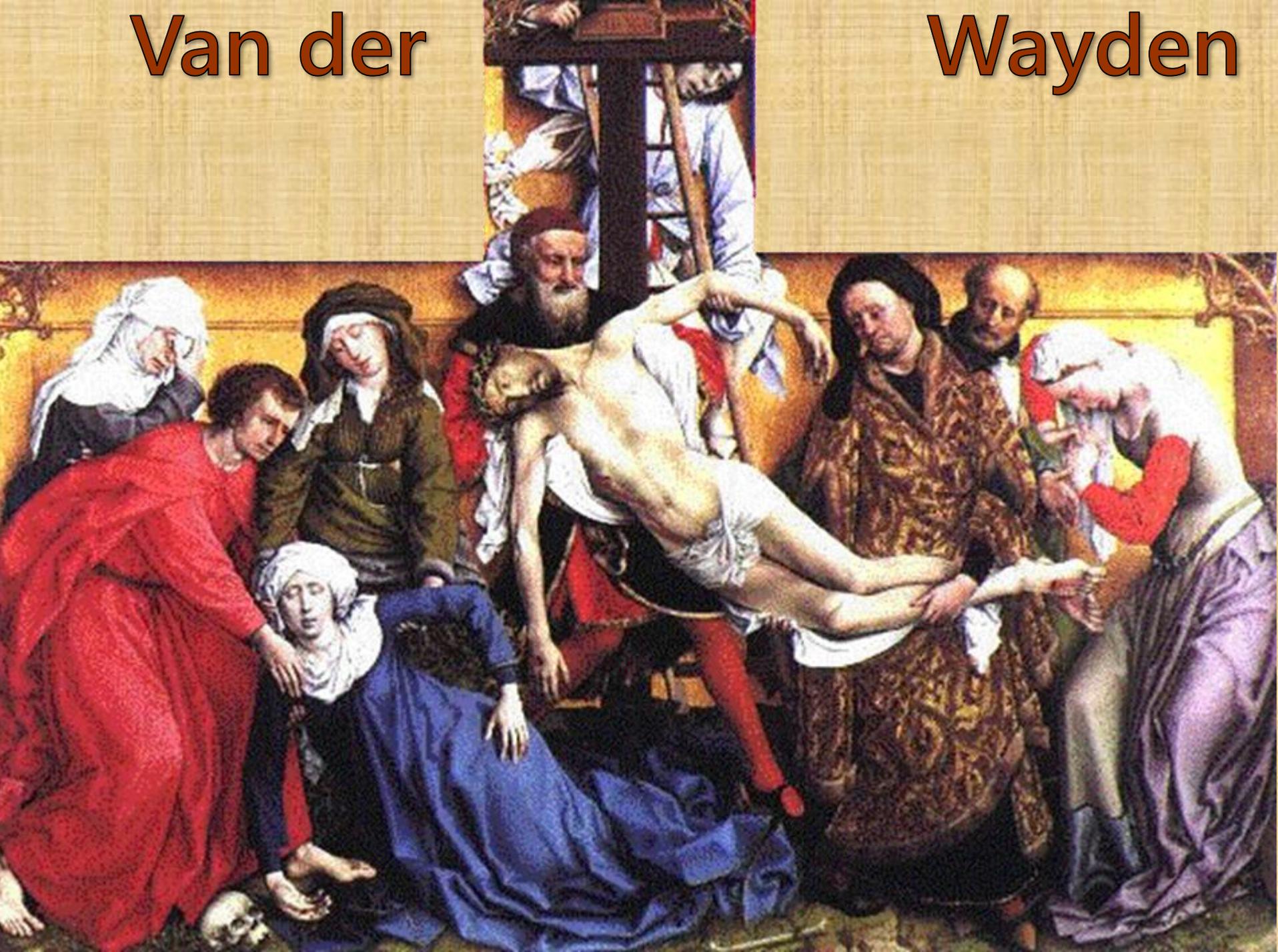


El perro significa la fidelidad



Van der

Wayden





MAYOR PROYECCIÓN
DEL USO DE LA LUZ

AMPLÍA LA GAMA DEL COLOR

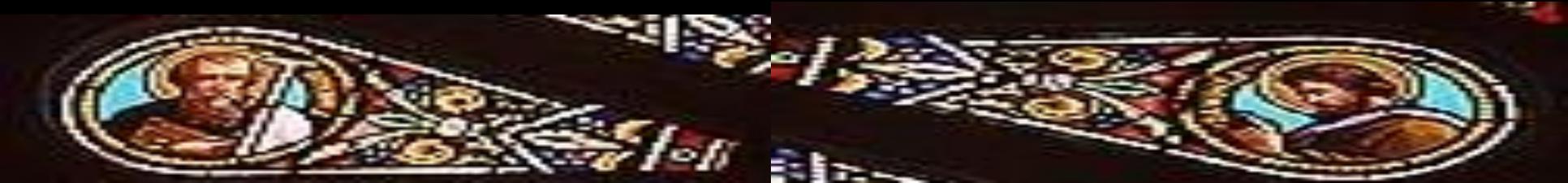


PINTURA AL OLEO DETALLE Y SECADO RÁPIDO



Minucioso y detallado

Trabajo sobre tabla



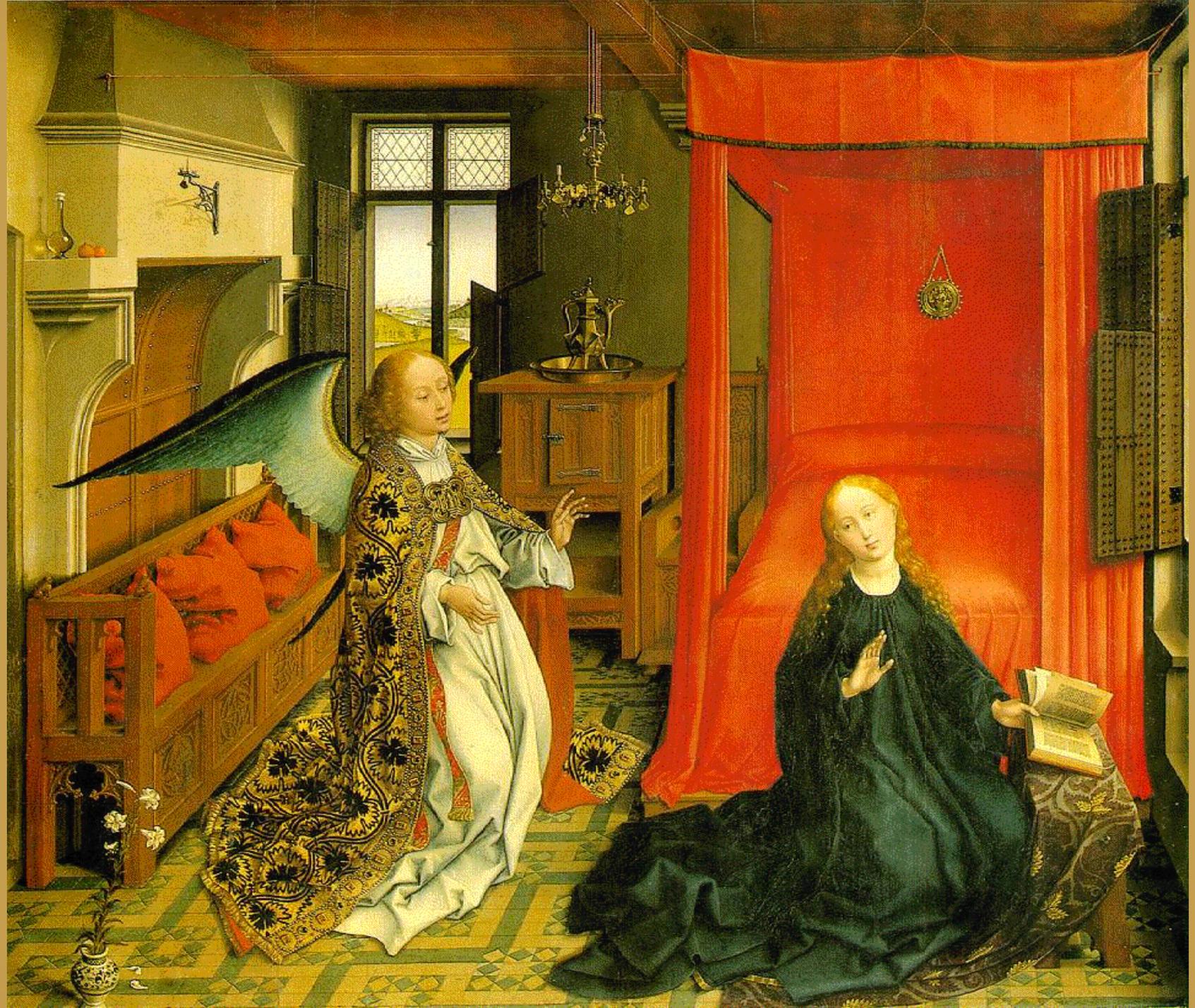


Segunda
Generación
1430-1460:

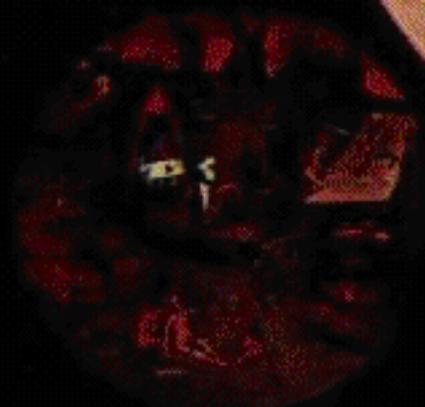
Memling
Gerard David
Van der Goes

El Bosco

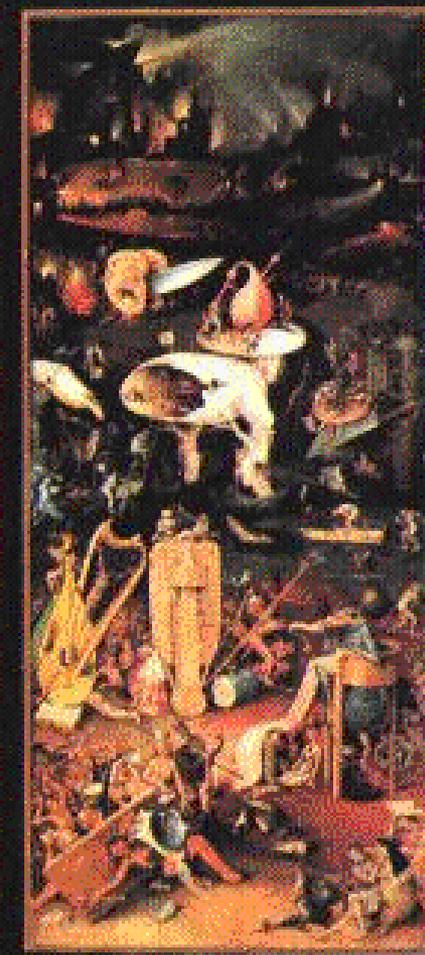
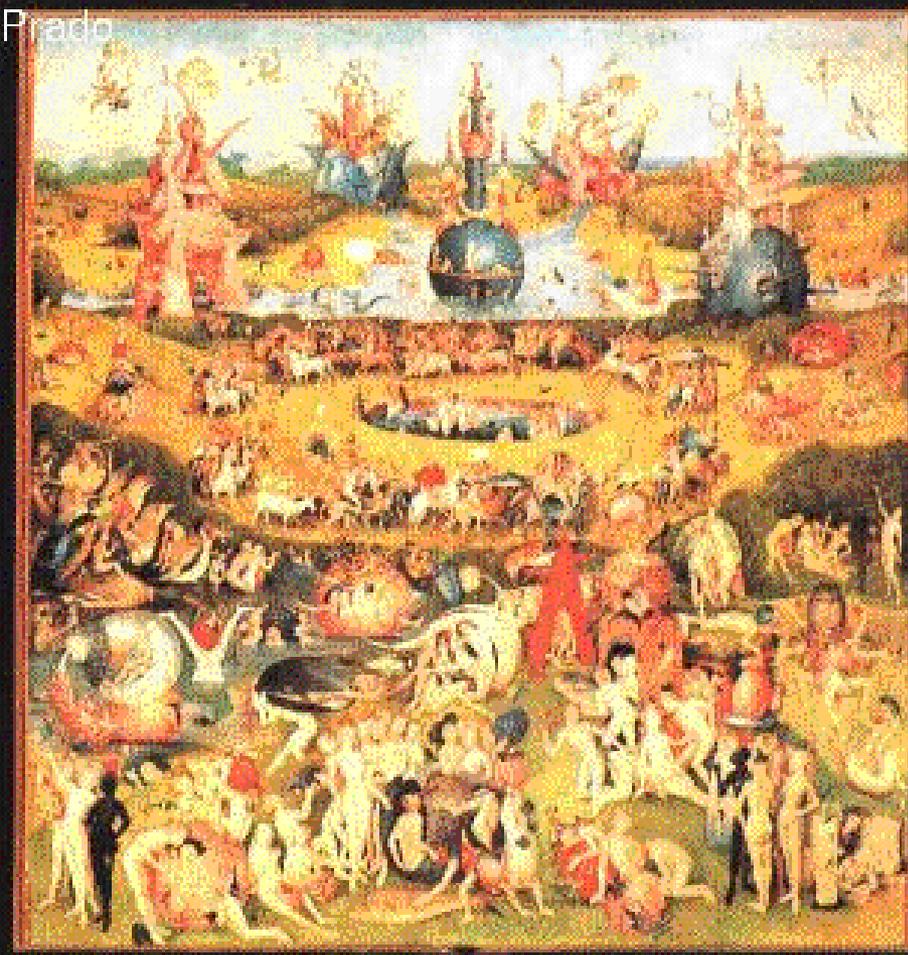
El carro de Heno



et sic ubi ubi ubi in hunc mundum
hunc totum hunc totum hunc totum



et laudanda hunc mundum ab his et glorianda mundum hunc



El Jardin de las delicias





Carro de Heno