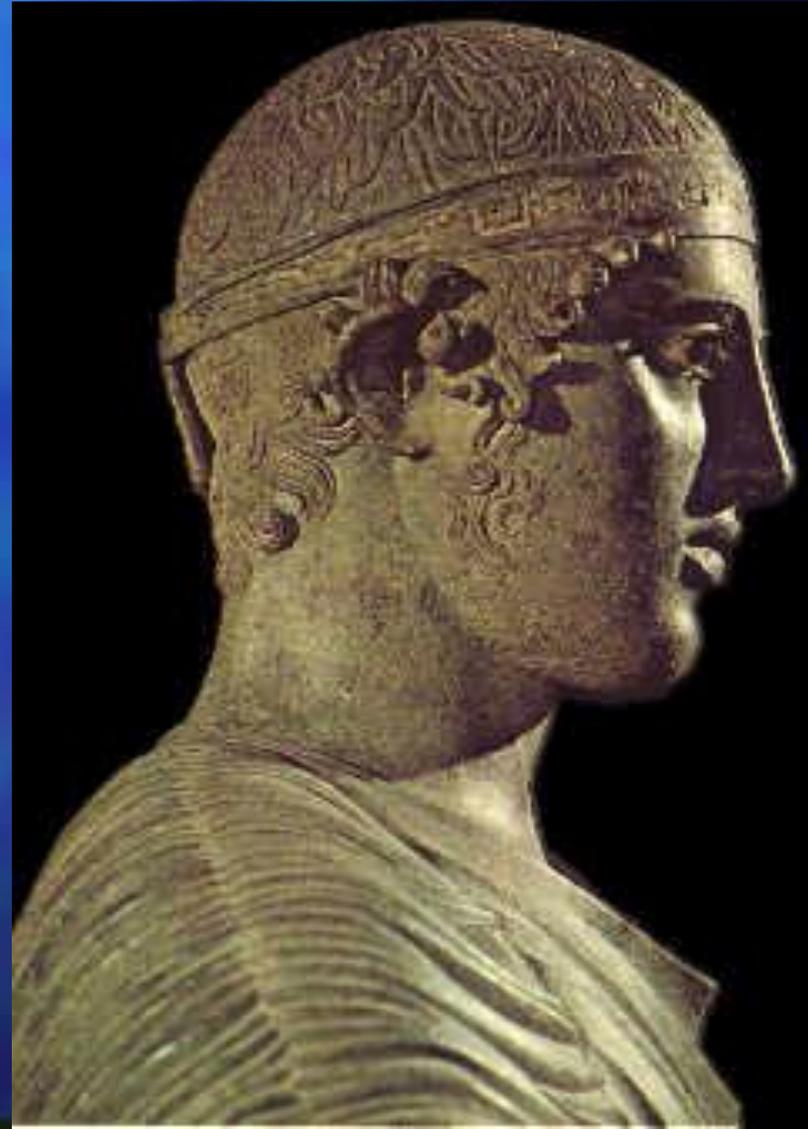


# Retrato Griego y Romano

# RETRATO GRIEGO

## TEMA:

**Aristocrático,  
relacionado  
con la  
expresión de  
la interioridad  
y lo universal.**

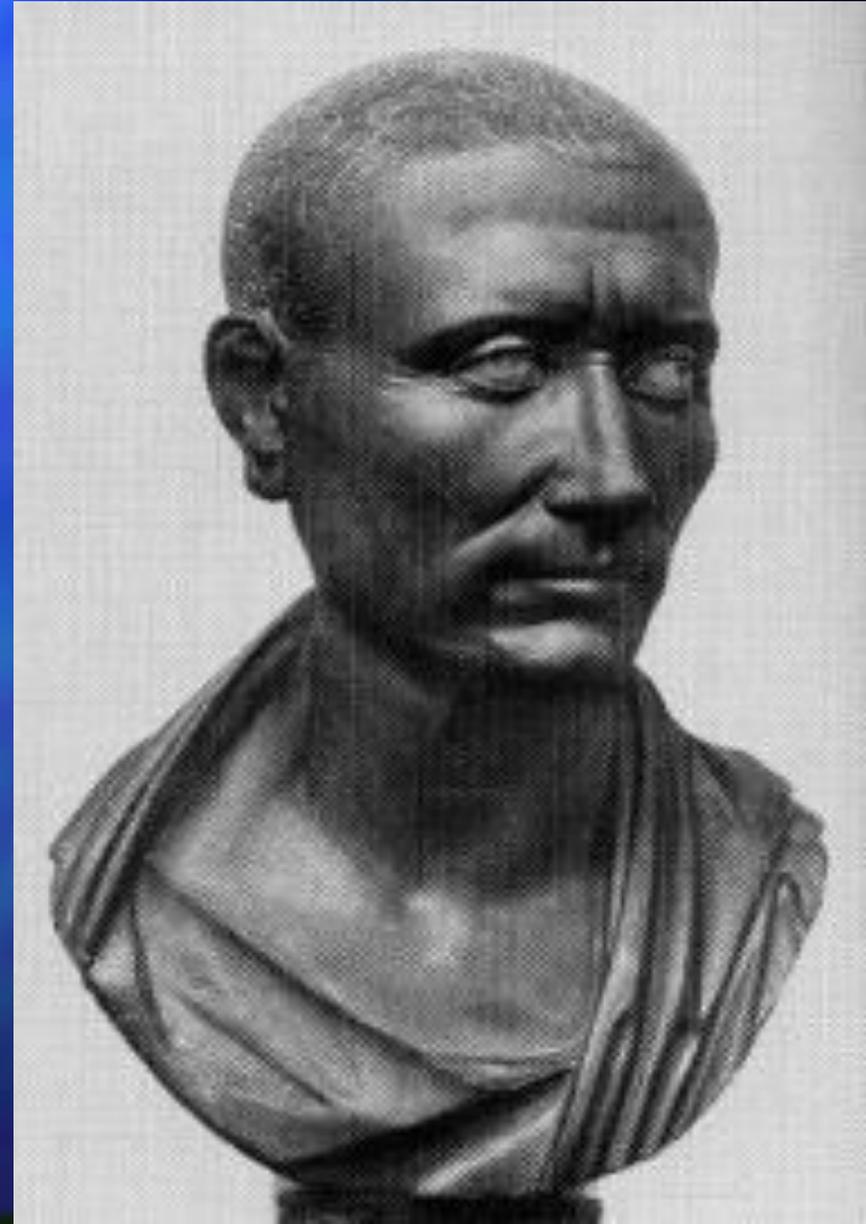


# ROMANO

**TEMA:**

**Relacionado**

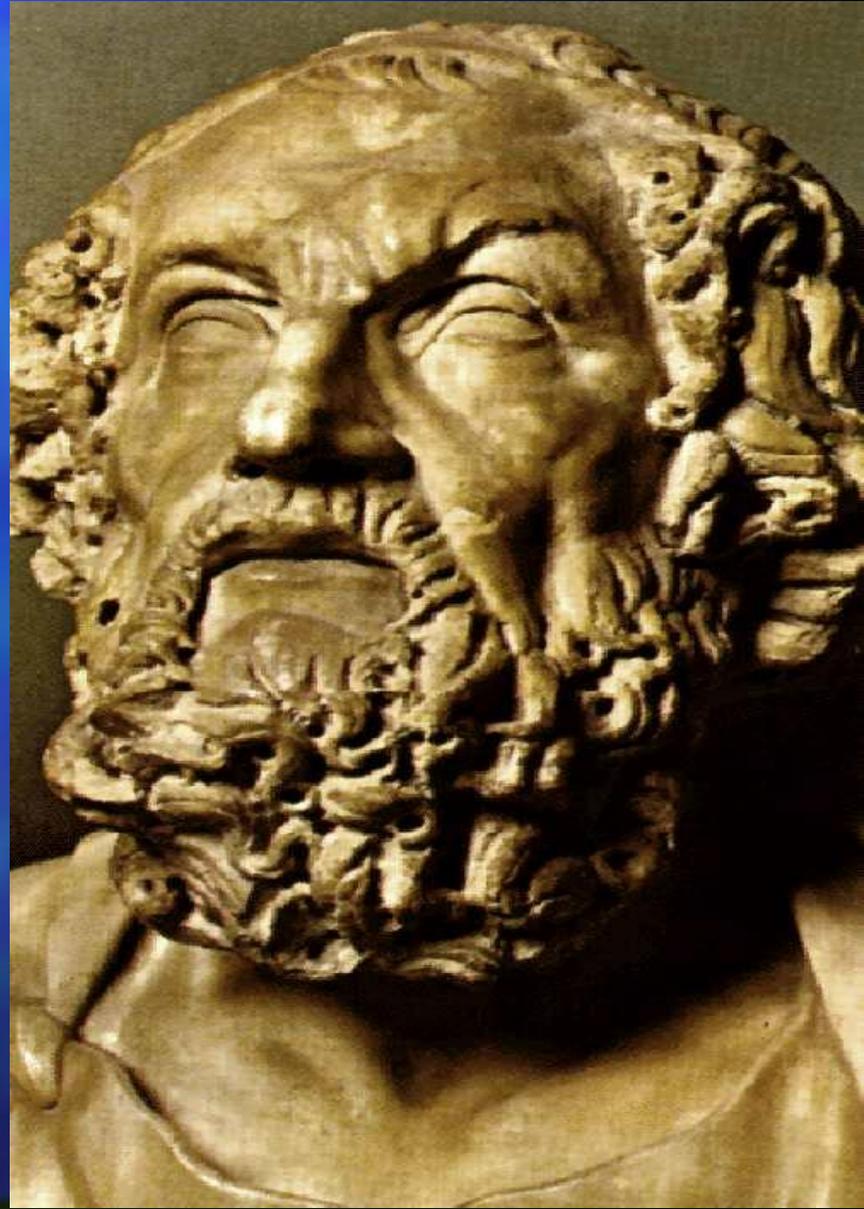
**con lo externo. Se  
basa en la vida del  
personaje. La idea  
del Estado, es  
popular,  
democrático,  
propagandístico**



# GRIEGO

**Formal:**

**La figura humana como una unidad, preferencia por la escultura de bulto redondo**



# ROMANO

- ▣ **Formal:**  
**Importancia en el rostro. El cuerpo es un instrumento de apoyo.**  
**(Un pedestal de la cabeza).**



GRIEGO

MATERIALES:

Piedra,

Bronce y

Màrmol



# ROMANO

MATERIALES:

**Bronce**

**y**

**mármol**



# GRIEGO

**Representación**  
**El personaje es**  
**perfeccionado**  
**tiende al futuro y a la**  
**eternidad es**  
**(idealista)**



Zeus from Otricoli, 3CAD. Photo © Maicar Förlag - GML.

# ROMANO

**Representación :  
expresa el  
presente con  
miras al  
Pasado es  
(realista).**

