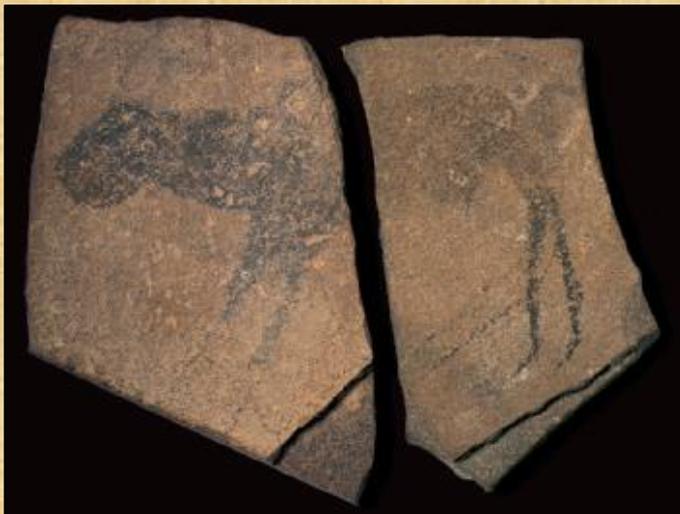


PREHISTORIA

Primeros descubrimientos en Namibia 28,000 a.C.
entre 1969 y 1972



Felino con pies humanos, de la Cueva Apollo 11, Namibia, África.
ca. 28,000 bCe. Carbón sobre piedra, Namibia State Museum, Windhoek.

40,000 a.C.

CRONOLOGÍA

•Paleolítico: Inferior 30 000 A.C
Superior

•Neolítico: Homo sapiens

•Mesolítico: Trabaja la piedra

•Megalítico: Agricultura

•Edad de los Metales:
Totalmente Sedentario

H. De Nerdenthal
4ª glaciación

Nómada

Vive en Cuevas

Semi-Sedentario

Cobre, bronce y hierro
Revolución Urbana

Fundamento Ideológico

“Probablemente el periodo más importante en la historia de la humanidad”



La Magia

FUNCIÓN:

artefactos,
herramientas y
cerámica



La Caza

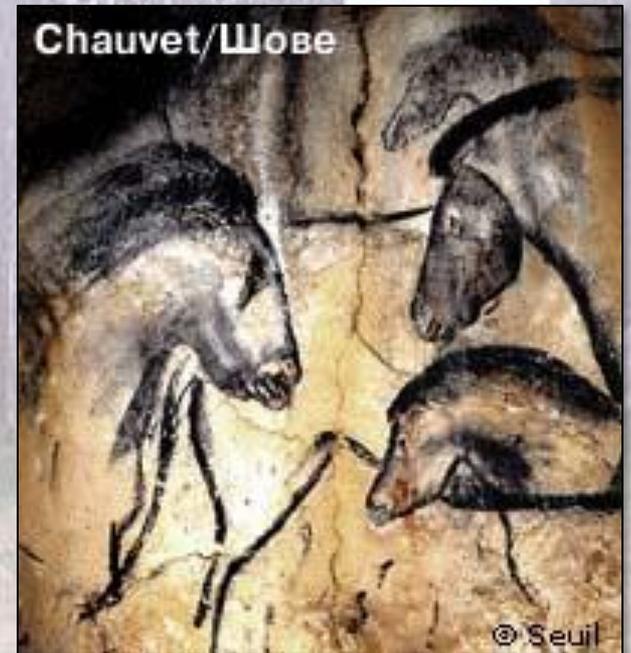
Arte Vitalista*

MANIFESTACIONES

Arte Parietal:

Se manifiesta en el interior de las cuevas y en los muros.....

Se expresa con la pintura



Arte Mobiliar

Se encuentra en los objetos pequeños como vasijas, lanzas

Decoración de atributos jerárquicos, etc..



Se expresa con la escultura

PINTURA



**Aparece
en el
paleolítico**

TEMAS:

ESCENAS DE CACERIA



Ausencia de la Figura Humana

17,000 años

COLORES:

PROPIOS DEL ESTILO:

DE TIPO TERROSOS

ROJO

AMARILLO

NEGRO

BLANCO

CAFÉ

REPRESENTACIONES



MUY REALISTAS

ESCULTURA

ANIMALES EN RELIEVE
SOBRE LAS PAREDES DE LAS CUEVAS

MATERIALES:

ARCILLA

PIEDRA

HUESO DE ANIMAL

Piedra tallada semejando una cara 3,000,000 a.C.





Signos abstractos prehistóricos

Arte de los Pirineos



Osos tallados sobre hueso



Humano con cabeza de felino (¿león?)
desde Hohlenstein-Stadel, Alemania
ca. 40,000–35,000 aC.

Woolly

Marfil de Mamut

1158" alto.

Ulmer Museum, Ulm.



SURGE EN EL NEOLÍTICO

"VENUS DEL
PALEOLÍTICO"

FIGURAS
FEMENINAS

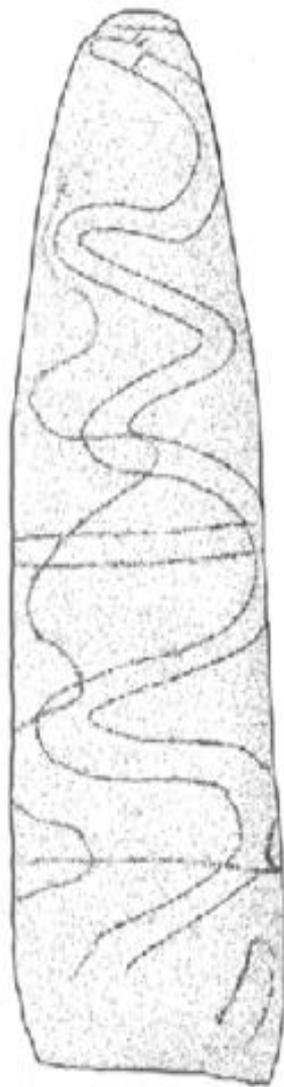
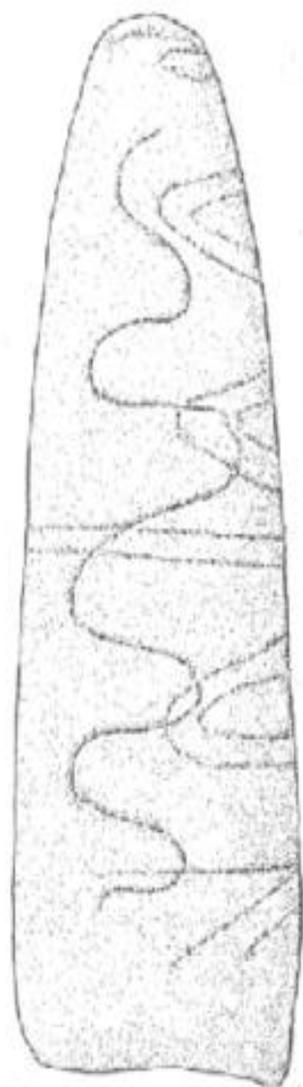
CULTO A LA
FERTILIDAD

E
S
C
U
L
T
U
R
A

Venus de Willendorf 25 000 a.C.



Mujer de Laussel 25-20,000 a.C.



0 2 m



Gracias por su atención